



ENCADREMENT CONSERVATION

Stage d'initiation

stage 4 jours



Stage théorique et pratique d'initiation à l'encadrement conservation

Stage accessible à tous les publics

Le stagiaire doit apporter des documents papiers : gravure, aquarelle, gouache, dessin, photo (formats max 30 x 40cm) ...

Pas de peinture montée sur châssis.

Programme :

- Qu'est-ce que l'encadrement conservation ?
Notion de réversibilité
- La composition du paquet
- Les matériaux « conservation » :
les cartons, les verres, les colles
- Les erreurs à ne pas faire :
On encadre pas une aquarelle de la même façon qu'un pastel ou un fusain...

1^{er} Encadrement :

- Calcul de la fenêtre image
- Coupe et ouverture des cartons
- Coupe du verre
- Assemblage d'un paquet avec passe-partout contrecollé
- Fermeture onglet papier

2^{ème} Encadrement :

- Même composition avec passe-partout en autonomie
- Fermeture kraft
- Coupe et assemblage d'une baguette

Durée de la formation : 28 heures

4 journées consécutives

Horaires : 9h30 – 12h30 et 14h00 – 17h30

Votre formateur :

Sylvie DUPONT

Encadreur Meilleur Ouvrier de France.

Coût du stage : 620 euros

Dépôt d'une Caution de 200 euros à l'inscription

Inclus : inscription, cours, matériel et matières d'œuvre nécessaires au bon déroulement du stage pour 2 encadrements.

Où s'inscrire :

SD Formation Métiers d'Art

SASU au capital de 3000 euros

Enregistré en préfecture sous le n°28270207927

93 bis & 95 rue Massacre – 27400 Louviers

Tél : **06 45 06 53 90**

sd.formations@sylviedupont.com