



ENCADREMENT CONSERVATION

Stage d'initiation

stage 5 jours



Stage théorique et pratique d'initiation à l'encadrement conservation

Stage accessible à tous les publics

Le stagiaire peut apporter des documents papiers : gravure, aquarelle, gouache, dessin, photo (formats A4 max).

Pas de peinture montée sur châssis.

Programme :

- Qu'est-ce que l'encadrement conservation ?
Notion de réversibilité
- La composition du paquet
- Les matériaux « conservation » :
les cartons, les verres, les colles
- Les erreurs à ne pas faire : une aquarelle ne s'encadre pas de la même façon qu'un pastel ou un fusain...
- Réalisation de passe-partout et filet dépassant techniques traditionnelle et moderne

1^{er} Encadrement :

- Calcul de la fenêtre image
- Coupe et ouverture des cartons
- Coupe du verre
- Assemblage d'un paquet avec passe-partout contrecollé
- Fermeture onglet papier

2^{ème} et 3^{ème} Encadrements :

- Exercice en autonomie sous tutelle
- Fermeture kraft
- Coupe et assemblage d'une baguette

Durée de la formation : 35 heures

5 journées consécutives

Horaires : 9h00 – 12h30 et 14h00 – 17h30

Votre formateur :

Sylvie DUPONT

Encadreur Meilleur Ouvrier de France.

Coût du stage : Nous consulter

Dépôt d'une Caution à l'inscription

Inclus : inscription, cours, matériel et matières d'œuvre nécessaires au bon déroulement du stage.

Où s'inscrire :

SD Formations Métiers d'Art

SASU au capital de 3000,00 euros

Enregistré en préfecture sous le n°28270207927

Centre de formation Certifié QUALIOPi



93 bis & 95 rue Massacre – 27400 Louviers

Tél : **06 45 06 53 90**

Mail : sd.formations.metiers.arts@gmail.com

Site : www.sylviedupont.com